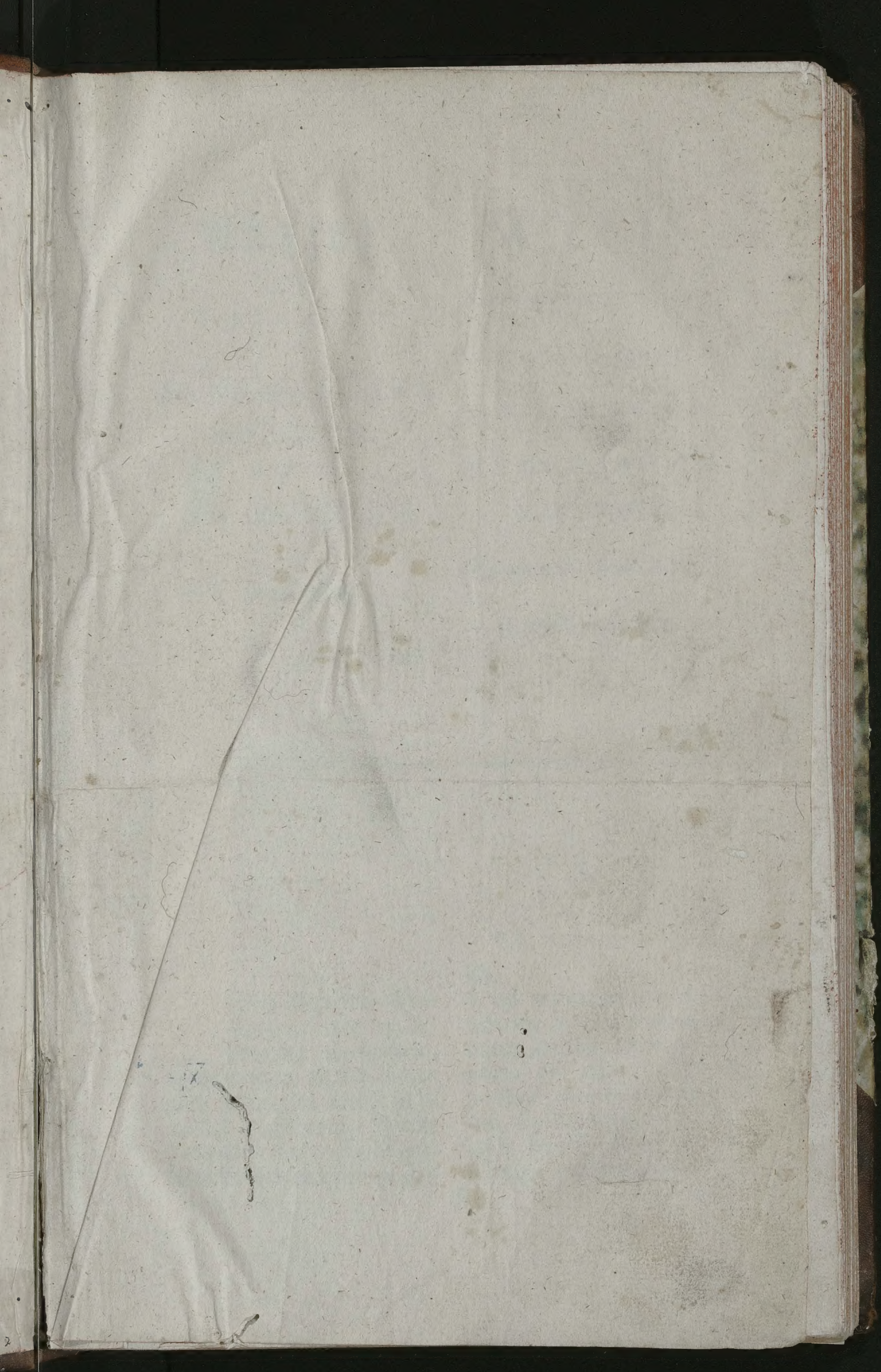
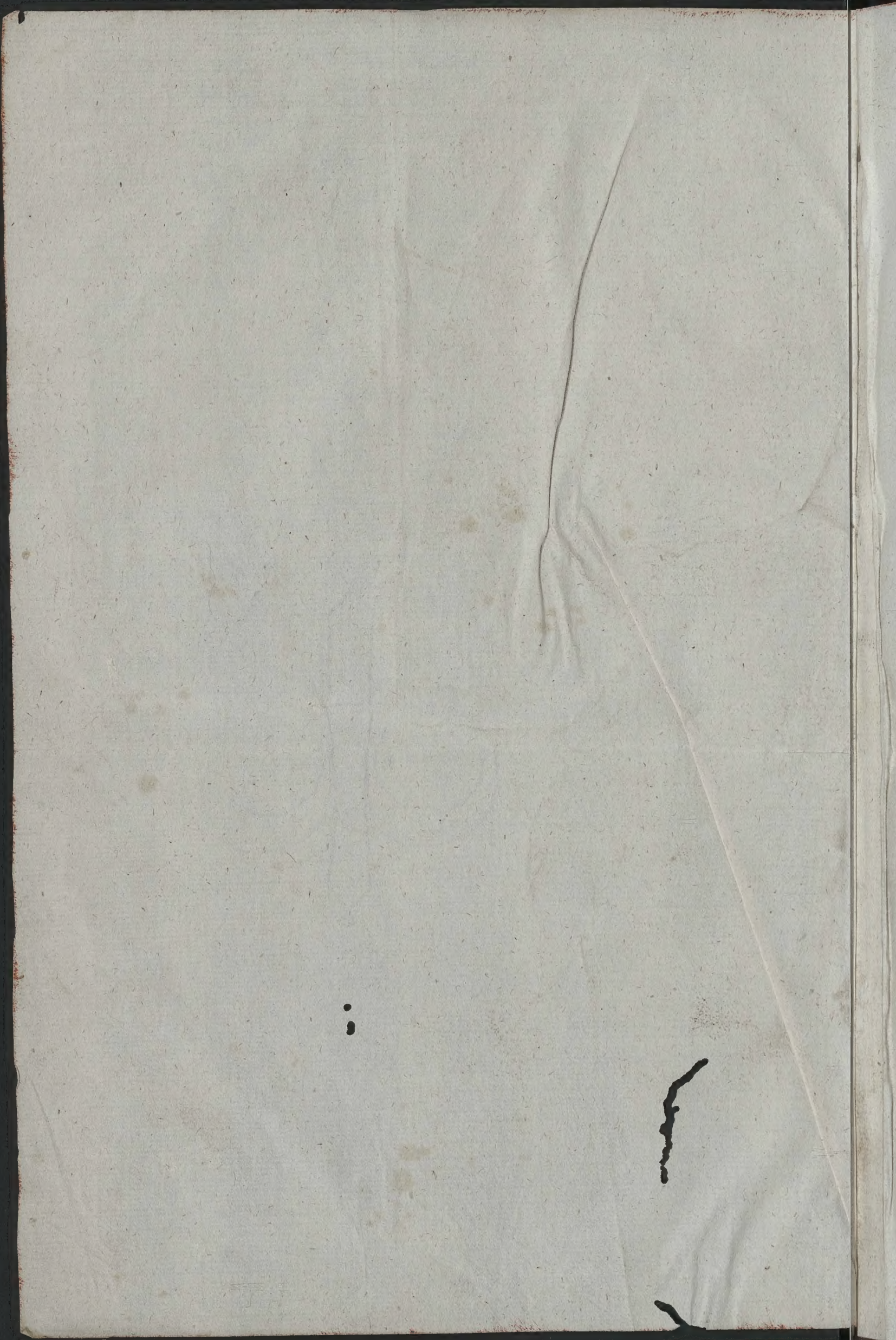


K-XI-12





Beschreibung

eines falschen holländer Dukaten

Dieser falsche holländer Dukaten hat auf der Vorderseite die Jahreszahl 1759, ist gegossen, und unterscheidet sich in Rücksicht der äusseren Gestalt von einem ächten durch folgende Umstände:

1^{ten} Da er um 17 Grane eines Dukaten gegen einen ächten zu leicht, und um ein merkliches dicker ist,

2^{ten} Durchaus stumpfe Buchstaben hat,

3^{ten} An der Randler- oder Kollierung, da in demselben die Linien in ungleich weiter Entfernung nur eingehauen sind, ein ächter von dieser Gattung aber gleich fortlaufende Linien darstellt.

4^{ten} Besteht derselbe blos aus einer spröden Komposition von Weiskupfer, welche stark vergoldet ist,

weßhalb er dann 5^{ten} einen dumpfen Klang hat, die Vergoldung aber ihm nur einen Werth von 6 fr. giebt.

Krakau am 22^{ten} May 1798.

Johann Nep. Entroff,
k. k. Hauptmünzamtswerkmeister.

Joseph Bertram,
k. k. Hauptmünzamtsprikant.

OPISANIE

FALSZYWEGO DUKATA HOLENDERSKIEGO.

Ten Dukat holenderski ma na stronie przedniej liczbę roku 1759 iest lany, i różni się postacią zewnętrzną od prawdziwego przez następujące okoliczności:

Po 1^{sz}e będąc o 17. ziarn dukatowych od prawdziwego lekszy, i znacznie grubszy,

Po 2^{gie} mając całkiem tępe litery, i

Po 3^{cie} przez obrączkę, albowiem kréski są w nierównej odległości tylko powcinane, prawdziwy zaś czerwony złoty tego gztunku wystawia równo odległe kréski.

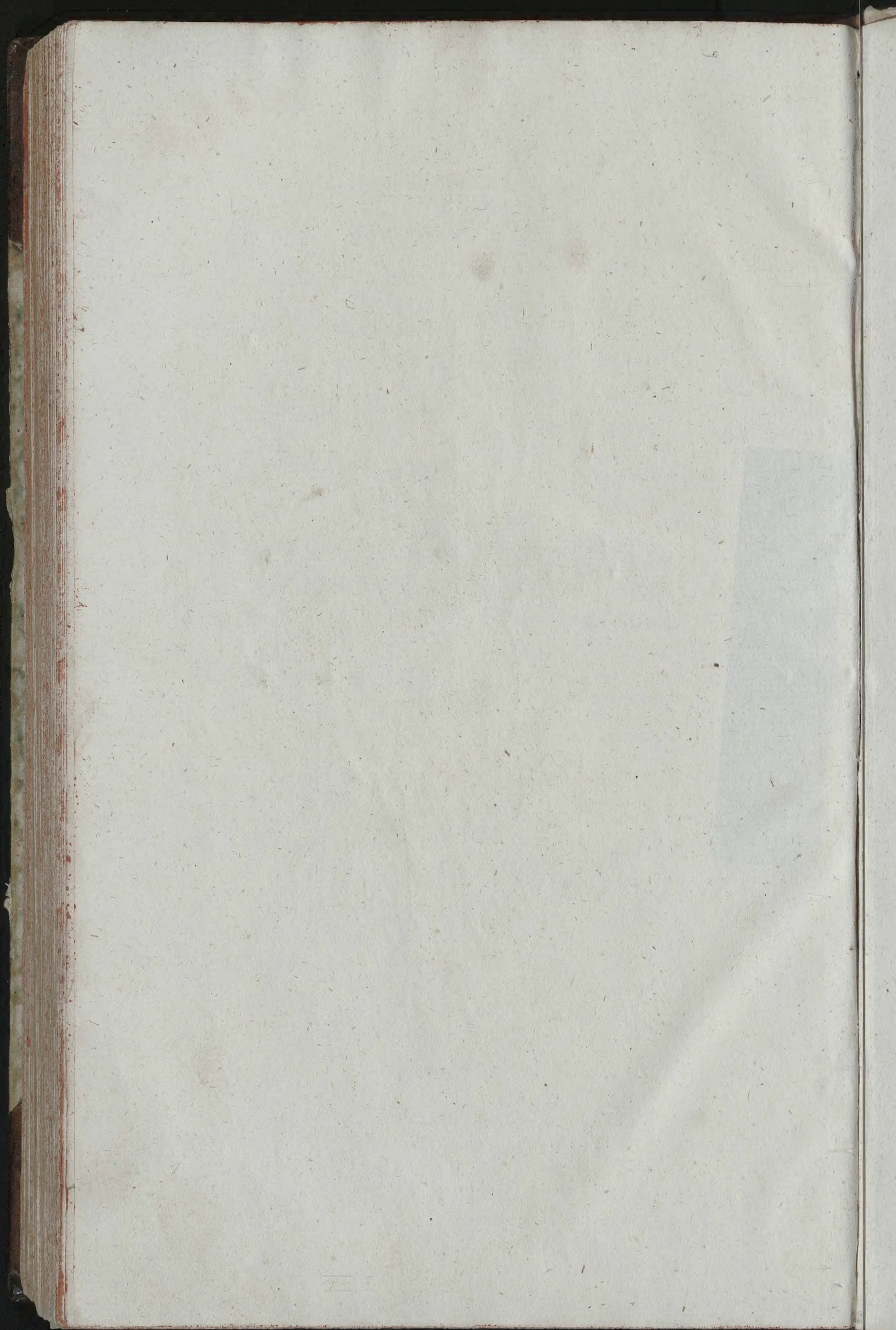
Po 4^{te} Składa się szczególnie z kruchey Kompozycji białey miedzi, mocno pozłoconey, z kąd

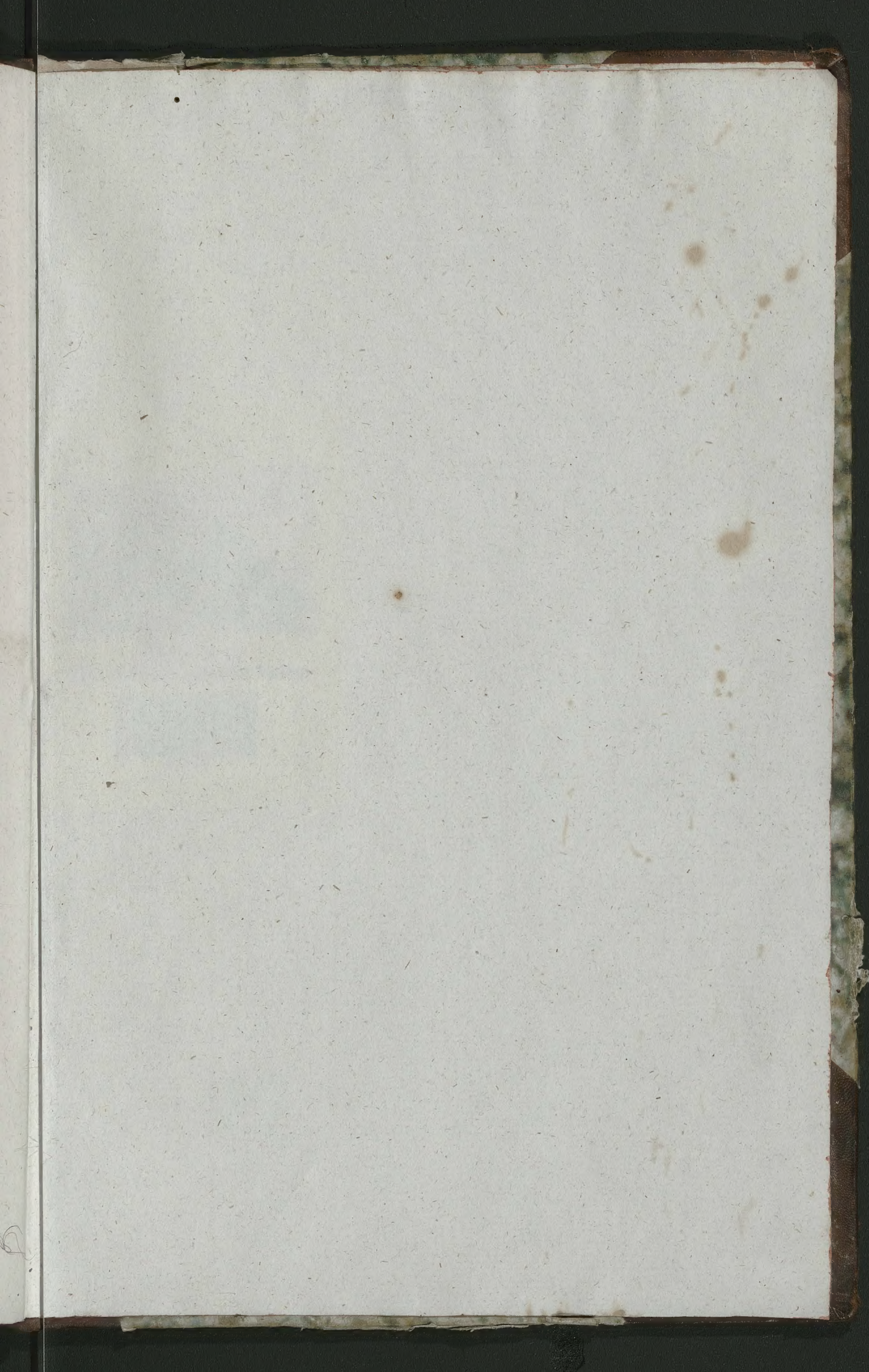
Po 5^{te} głuchi dźwięk pochodzi, a pozłota mu 6 Kraycar. tylko wartosci nadaie.

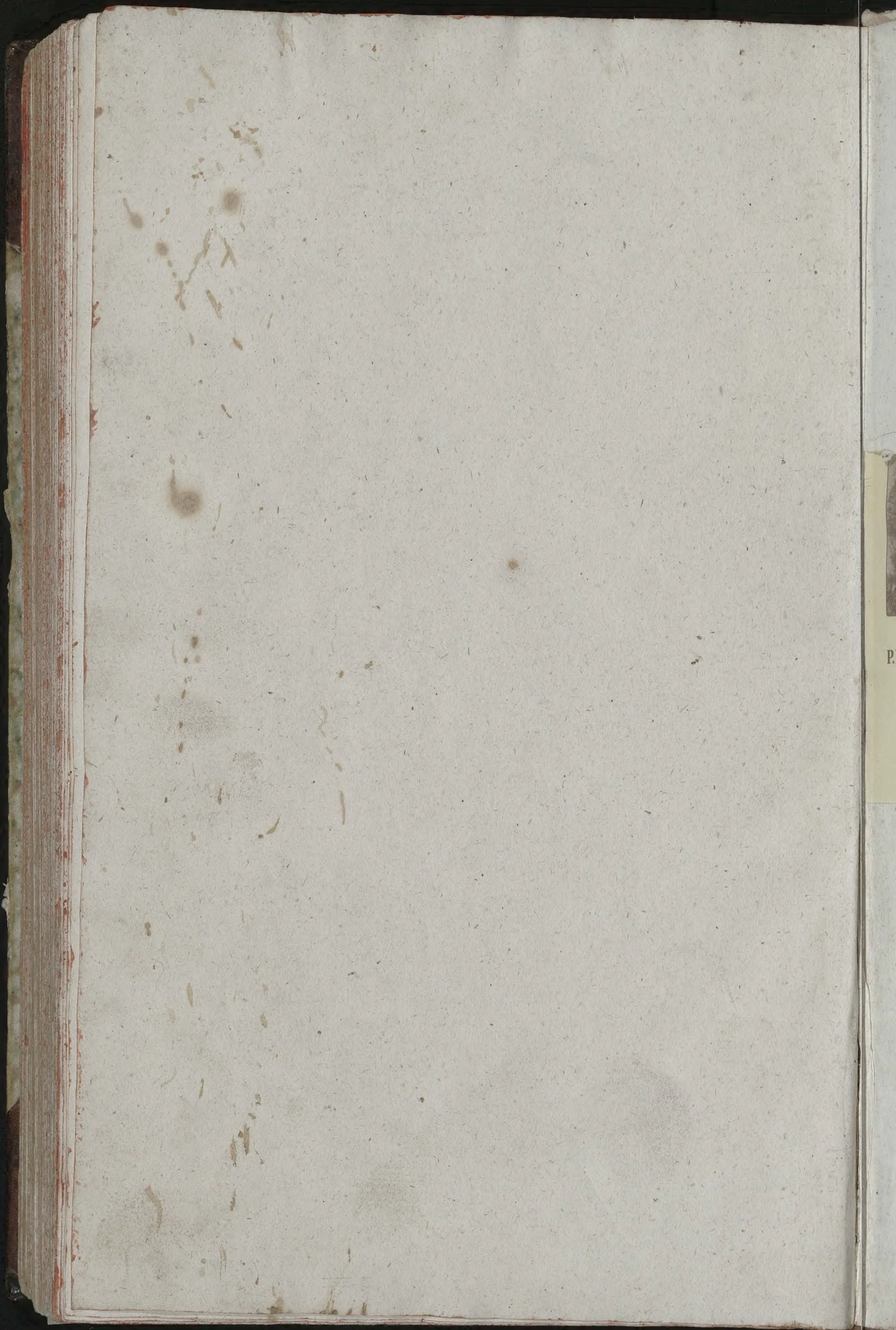
w Krakowie dnia 22^{go} Maja 1798.

Jan Nep. Lytroff,
C. K. Werkmistrz głów. Urzędu Mennicznego.

Józef Bertram,
C. K. Praktykant głów. Urzędu Mennicznego.







XI.12



**Bibliotheca
P.P. Camaldulensium in Bielany**

Depozyt w Bibliotece Jagiellońskiej



04944

